

Sant Antoni Manacor del 7 al 22 de gener de 2012

Edita: Patronat de Sant Antoni
Dipòsit Legal: PM 1.770-2011
Disseny i impressió: muntaner.com
Fotografies: J. Servera

Salutació Sant Antoni 2012

Només fa uns dies que vivíem la intensitat de les festes de Nadal i com si res Manacor torna a estar de festa, sa nostra festa gran, Sant Antoni.

Cada poble, cada ciutat celebra les seves festes, i té uns trets que el caracteritzen i conformen la seva personalitat. A Manacor, tenim Sant Antoni, un mateix nom sota el qual entenem i expressem una sèrie de conceptes i sentiments tan diversos i emotius per a nosaltres.

Una festa oberta a tothom, participativa i construïda amb la implicació de molta gent que, des de diferents col·lectius, aporten el seu gra d'arena per fer-la possible i aconseguir el resultat final, del que tots els manacorins i manacorines ens sentim orgullosos.

Així, el meu desig és convidar-vos amb entusiasme a celebrar la nostra festa més gran i a formar-hi part de manera cívica i participativa.

Per acabar voldria també donar-vos els molts d'anys a tots els Antonis i Antonies que feis festa, i Visca Sant Antoni!

Antoni Pastor Cabrer
Batle de Manacor

Salutació Sant Antoni 2012

Sembla mentida, però ja fa un any que m'adreçava a vosaltres tot desitjant-vos unes festes de Sant Antoni el més animades i vitenques possibles. Han estat dotze mesos viscuts en un obrir i tancar d'ulls que ens han acostat a les portes d'una nova diada del sant anacoreta. Una celebració que, enguany, presentarà una sèrie de circumstàncies que la faran especial. Per una part, des del Patronat ens mancarà la presència d'un dels nostres socis fundadors, vicepresident de l'Associació fins fa molt poc i santantonier de cap a peus: Josep Tomàs Galmés, conegut popularment com en Pep Tomàs. Persona molt respectada i apreciada a Manacor, entusiasta de la cultura popular i de les nostres tradicions, la seva sobtada desaparició ha estat molt sentida a la ciutat. No podem manco que retre-li un sentit homenatge dedicant-li aquest programa, sabedors que cuidarà perquè tot transcorri sense cap denou.

Per altra banda, no cal oblidar la difícil conjuntura econòmica que patim actualment. Una situació que necessàriament s'ha de fer ressò en el marc de les festes. Els retalls han estat inevitables: un programa de mà més senzill, actes més austers... Però sense perdre de vista l'essència de la festa, d'allò que representa Sant Antoni per als manacorins: diversió, foguerons, Beneïdes, Colcada, Completes, gojos... És ben segur que un bon bocí de llonganissa, de botifarró o de llom, acompanyats d'un tassó de vi, ens

ajudaran a veure el món des d'una altra perspectiva.

I, finalment, vos he de recordar que el 2012 es compleixen trenta anys del naixement del Patronat, una efemèride que ens omple de satisfacció i que mirarem de celebrar com cal al llarg de l'any que tot just acaba de començar.

Vos desitg un feliç any nou ple d'alegria. Per als santantoniers comença el 17 de gener. Molts d'anys!!!!!!!

Mateu Juan Ferrer, Aleix.

President del Patronat de Sant Antoni

L'Associació d'Amics del Museu d'Història de Manacor

El dia 8 de març de l'any 2004 naixia a Manacor una nova associació que pretenia omplir un buit en el panorama cultural de la nostra ciutat, una associació que apareixè gràcies a la il·lusió d'un grapat de gent que trobava que el Museu d'Història de Manacor necessitava una petita empenta per donar a conèixer a tota la gent de Manacor i comarca que hi ha un passeig amb arbres a la carretera de Cales que duu a un gran edifici d'origen medieval que és la seu del nostre museu d'història, un museu que nasqué fa més de 80 anys i que ha sofert al llarg de la seva vida nombroses vicissituds, amb constants canvis de seu, amuntegament de peces, goteres, etc.

Així gràcies a la iniciativa de Mossèn Aguiló, que diposità a la Torre de ses Puntes la col·lecció de material que havia trobat a les excavacions que inicià el 1908 a Son Peretó, nasqué el museu original. D'aquest edifici passà al claustre dels dominics i desgraciadament durant el trasllat es perderen nombroses peces de petit tamany. Amb el final de la guerra civil el fons del museu passà a emmagatzemar-se en un local parroquial i no fou fins el 1951 que el nou "Museo Arqueológico Municipal" obriria les seves portes. Aquest estava ubicat al costat de la parròquia dels Dolors, just el lloc on es troba actualment el local del Patronat de sant Antoni, i en fou la seu fins a la definitiva obertura de l'actual Museu d'Història de Manacor a la Torre dels Enagistes.

De la història de l'edifici en tenim constància gràcies als estudis que s'han anat realitzant al llarg dels anys, alguns més acurats i altres de caràcter més anecdòtic, però no podem oblidar que malgrat l'ús institucional que té avui dia, aquest casal no deixa d'esser una edificació eminentment agrícola, amb tot el que això suposa. I és que si entrem al museu i travessam la clastra, al fons a l'esquerra hi ha un petit portal amb una rajoleta decorada, que representa sant Antoni, una imatge que no podia faltar a cap casa del camp mallorquí i que era visitada cada any per tal de fer els acaptes preceptius per a la festivitat del sant.

Però no acaba aquí la relació del nostre museu amb el sant anacoreta, cal pensar que les peces més antigues que es conserven en les nostres vitrines pertanyen a un petit animal, avui dia ja desaparegut anomenat *myotragus balearicus*, una bestiola endèmica d'uns 50 centímetres d'alçada i de la qual ni els més experts es posen d'acord sobre el motiu de la seva desaparició.

A part cal esmentar la secció etnològica del museu, que s'obrirà al públic algún dia, si Déu ho vol, o sant Antoni o el Dimoni, i que es troba ubicada en el Molí den Fraret, un altre dels edificis emblemàtics de Manacor.

Però tornant a l'Associació d'Amics del Museu d'Història de Manacor, aquesta va néixer amb dues finalitats

bàsiques, la de donar suport al Museu d'Història de Manacor i la de donar a conèixer el nostre patrimoni, en el més ample sentit de la paraula. Així des de l'associació s'organitzen tota una sèrie d'activitats periòdiques, de gran acceptació com són les sortides mensuals per tal de conèixer els pobles dels nostres voltants des del punt de vista historicoartístic, però també un viatge anual a la Península, els tallers de Nadal o el Cicle de les Muses, sens dubte una de les activitats estrella i que ja està agafant renom no només entre el públic manacorí sinó també fora de la nostra ciutat.

Aquest mateix renom és del que gaudeix la festa de sant Antoni, la festa manacorina per antonomàsia, una festa que entre tots els manacorins hem aconseguit que no hagi d'ésser una peça de museu de la que només tinguem referències documentals de temps passats. Si bé és cert que hi ha alguns dels actes que actualment s'han perdut, i que és cert que es podrien recordar en Museu de la festa de sant Antoni, com els acaptes o les novenes, també és cert que la nostra festa és una festa viva i participativa que gràcies a tots els manacorins d'arrel o de cor, no quedarà arraconada en una vitrina o en un magatzem...

Sant Antoni Manacor

dissabte 7

20.30 h. **Presentació del programa**

Local del Patronat
Plaça del Rector Rubí

dilluns 9

20.00 h. **Conferència: *La indumentària a Mallorca en el segle XVIII.***

Ponents: Josep Fortesa, Margalida Obrador i Joan Sansó
Can Vallespir

dimarts 10

20.30 h **Torrada popular**

Oferida pel Patronat de Sant Antoni
Plaça de Ramon Llull

Primera ballada

dels dimonis

Plaça de Ramon Llull

divendres 13

17.00 h. Bauxa santantoniera per als més petits

Ho organitza

l'Associació 0a3 Manacor

Pl. de la Constitució (Verdures)

21.00 h Assaig dels Goigs de Sant Antoni

Torrada i ximbombada

El Patronat convida a vi i mistela

Plaça de la Concòrdia

dissabte 14

De 11.00 h a 14.00 h.

I Mostra de dibuix infantil i Juvenil

Claustre Sant Vicenç Ferrer

Bases a santantoni.org

14.15 h Sortida dels dimonis

Cas baciner

14.30 h Repicada general i ball davant la Sala

15.00 h Inici de la visita als foguerons que concursen per part del jurat.

17.00 h Visita del sant, dimonis

i sonadors

a la Residència de Majors

19.00 h Colcada

Sortida des de la Sala del carro de la *Colcada* amb policia, autoritats, membres del Patronat, carro, dimonis, banda de música i poble

19.30 h Cant de Completes i Cant dels Goigs de Sant Antoni

Ofert per corals de Manacor, Banda de Música i santantoniers

Parròquia de la Mare de Déu dels Dolors

20.00 h Encesa del primer

fogueró davant

la Rectoria

Una forta tronada de coets anunciarà que els dimonis de Manacor han encès el fogueró de la Rectoria.

A partir d'aquest moment, ja es pot prendre foc a tots els altres foguerons.

Ajudem a mantenir
la tradició!

22.30 h Ball de bot amb el grup Estol des Gericó
Pl. Ramon Llull

IMPORTANT

El recorregut de la volta dels dimonis s'anirà anunciant al web www.santantoni.org i per mòbil a wap.santantoni.org.

Anau amb compte amb el mobiliari urbà, les façanes i els arbres!
És un vespre d'anar a peu; fem que sigui acollidor anar pel carrer.

dimarts 17

9.30 h Trobada dels participants de les Beneïdes
Avinguda de Baix des Cós

Aquells que no vulguin concursar als premis es poden presentar a partir de les 10.30 h

L'entrada de les carrosses i dels carruatges es farà per l'Av. del Parc

La concentració de cabriols es farà al c/ de Sebastià Rubí

La concentració de muntures es farà al c/ de l'Aigua

La concentració de nins amb ani-malets es farà al c/ de Sant Joan

La concentració de comparses que no acompanyin carrossa es farà al c/ de Pere Llull

La concentració de ponis es farà al c/ de Diana

La concentració de carros i car-rosses es farà a l'Av. de Baix des Cós (altura c/ de l'Aigua)

El jurat qualificarà de 9.30 h a 10.30 h.

Es prega dur roba tradicional.

10.45 h Lliurament de premis de foguerons i I Mostra de dibuix infantil i juvenil
Plaça de Ramon Llull

11.00 h Beneïdes

Es desfilirà per l'Av. de Baix des Cós, C/de la Mare de Déu de les Neus, plaça de Ramon Llull, via de Portugal i C/del Dos de Maig.

Si plou, les beneïdes s'ajor-naran al diumenge 22 a la mateixa hora.

16.00 h Visita dels dimonis a l'Hipòdrom de Manacor

Tot seguit, s'iniciarà la darrera volta dels dimonis pels carrers del poble, com és tradició

19.30 h Darrer ball dels dimonis

Plaça de sa Bassa

20.30 h Missa solemne en honor de sant Antoni

Després del darrer ball, a la Parròquia dels Dolors

Artistes de Sant Antoni

... descobrirem l'ART de la festa

... coneixerem l'ARTista i la tècnica

... crearem una obra d'ART

Tallers de pintura, escultura i glosat dirigits per artistes manacorins

Amb ulls de dimoni

EXPOSICIÓ d'escultures i pintures elaborades pels escolars

A Manacor: a la sala Sacma de Manacor els dies 14, 15, 16 i 17 de gener de les 17 a les 20 h.

A Porto Cristo: al Centre de Cultura de Porto Cristo els dies 20, 21 i 22 de gener de les 17 a les 20 h.

Son Macià

Dilluns 16

21.00 h Fogueró a la Plaça

Diumenge 22

15.30 h Beneïdes i ballades

S'Illot

Dissabte 21

18.00 h Missa a la Parròquia de l'Assumpció

19.00 h Encesa de fogueró

21.00 h Ballada de dimonis

S'Illot, Sant Llorenç des Cardassar, Porto Cristo, A.C. d'Amics de Sant Antoni, Son Macià i Son Carrió.

Vetlada de ball de bot

Grup "Agrupació Sa Torre"

SANGRIA PER TOTHOM

Plaça del Llop

Porto Cristo

Dissabte 7

18.00 h Taller de ximbomba per a infants

Centre de Cultura

Horabaixa

Volta de la somera de Sant Antoni

Pels bars del poble

21.00 h Assaig dels goigs de Sant Antoni

Bar Can Nofre

Dijous 12

20.00 h Combat de picat

Centre de Cultura amb els glosadors de l'Associació de Glosadors de Mallorca

Dilluns 16

13.00 h Sortida dels dimonis

Ca's Baciner (carrer Caravel·les)

19.30 h Missa i goigs de Sant Antoni

Església Verge del Carme

20.00 h Encesa de foguerons

Dimarts 17

16.00 h Beneïdes i ball de bot

Plaça de Ses Comes

Premi Sant Antoni de Fotografia 2012

Premi Sant Antoni de Mostradors 2012

Consultau les bases i data al web i al Facebook d'Amics de Sant Antoni.

www.amicsdesantantoni.org

Organitza: Associació Cultural Amics de Sant Antoni

Això és un extracte de l'entrevista, si la voleu llegir completa la trobareu a la pàgina web del patronat: www.santantoni.org

“Amb Sant Antoni, si no ets de caramutxa, t'has d'emocionar”

Alberto Pol Rosselló, nascut a l'Havana, fa 77 anys que viu a Mallorca. Inicialment visqueren a Palma, després passaren a Vilafranca, perquè sa mare morí sent ell molt petit i son pare es casà amb una vilafranquera. En el moment d'aprendre un poc de lletra, li digueren: “Tu has d'anar a fer feina si vols menjar” i diu que tot el que sap “ho duc de bufetades i qualque sempenta”. El coneixen com n'Alberto.

Antoni Juan Morey, nascut al carrer de la Verònica, a Manacor, el 1932, a una casa que ara és propietat seva. Aleix de malnom, és conegut avui com el Baciner Vell, atès que durant algunes dècades dugué la bacina de Sant Antoni, fins que la va cedir per motius de salut al seu fill, en Mateu.

Tomàs Nicolau Barceló va néixer a Manacor el 1939. Ha fet 42 anys de fuster. Ara està jubilat, i ha enviudat recentment. Va viure durant 14 anys a Son Macià, on va ser membre fundador del grup de sonadors S'Estol des Picot, sota el tutelatge de mossèn Pere Orpí. Li diuen “de sa Mola”, perquè durant anys a ca seva hi estigueren.

Com us arriba el moment de ser sonador amb la colla de dimonis de Manacor?

Alberto: No em recorda de quan va ser. Va venir en Toni (Aleix) per demanar-m'ho. A mi ja m'ho havia dit l'amo n'Andreu Cornet, el baciner anterior, però com que jo he estat molt de ca nostra sempre, li vaig dir que no. Però quan vengué en Toni sí que li vaig dir que sí, i crec que hi vaig fer de sis a set anys.

Si no teníeu gaire lletra, com aprenguéreu de sonar la guitarra?

Alberto: De sentit. Tenc un llaüt i una guitarra, i puntejava, i ningú mai em va dir “has de fer això o això altre”. M'explicaré: tenia

quinze anys i em deixaren una guitarra al Rafalet de Rotana. Hi vaig estar vuit anys fins que em vaig casar. Em record que em varen donar en solfa, en números, per ventura en Tomàs l'ha vista, "Mi abuelito tenía un reloj de pared", per tocar puntejat. Al Rafalet de Rotana, passàvem el rosari cada vespre i tocàvem la guitarra.

I vós, l'amo en Tomàs?

Tomàs: Primer vaig començar amb l'amo n'Andreu Cornet. Pensa que jo a set anys ja vaig començar a sonar el violí. Amb els dimonis hi vaig anar una partida de vegades quan encara duïen aquells dos ciris alts, amb llums de carburo, perquè li faltaven violins. Més tard, un dia, com que ens coneixíem de bon de veres amb en Toni, em va dir "em falten violiners i has de venir", i m'hi vaig afegir, i tampoc no puc dir quants d'anys hi vaig anar, però molts!

Com n'aprenguéreu, de sonar el violí?

Tomàs: Tenia un company que fins i tot el va fer ell, el violí. Era molt enginyós, però molt. Va fer un violí i em va demanar que aprengué a tocar-lo. Me'l va regalar, però jo li vaig dir que no el volia, que en tenir doblers ja me'n compraria un. Vaig començar a poc a poc, i sempre de sentit. He anat a solfeig un parell de vegades, però no l'he seguit. D'edat de vuit anys he sonat de ball de pagès. I d'aquell moment vaig anar augmentant, i per aprendre'n m'hi pegava fins a les deu o les onze cada vespre.

Recordau què cobràveu del temps més antic anant amb els dimonis?

Alberto: Amb els dimonis en Toni sempre ens va fer contents. En Toni... no m'interessa el que donava als altres, em feia content a mi i estàvem contents jo i ell. Cada any, en haver passat les festes, venia a ca nostra i em donava el sobret i mil gràcies. No fèiem tracte de res, ni jo et vull cobrar deu ni jo et vull donar sis. Venia i deia: "Això ens toca a cada un i així ens ho hem repartit". Sopàvem, dinàvem, berenàvem, i ningú ens preocupàvem de res.

Tomàs: I jo ben igual. Sense fer cap tracte mai, en aquest tema. Jo no hi anava pels doblers.

Com era la festa els anys seixanta?

Toni: Molt magra. Aleshores fèiem tot el poble carrer per carrer. Ballaven el dissabte de Sant Antoni, el dia de Sant Antoni i el dia de Sant Sebastià.

Com funcionava la festa en temps de l'amo n'Andreu Cornet, com era?

Toni: Era magret, perquè aquell home duïa una mania, perquè si ara per exemple aquí li donaven cent pessetes, en aquell temps, per ventura partia a aquelles cent pessetes. I jo de vegades li deia: "L'amo n'Andreu, per què no us aturau aquí?". "Hem d'anar allà", deia. Fèiem quatre cases de senyors, on per ventura hi trobàvem un banquet amb ensaimades, pastissos i de tot.

Després d'ell agafàreu vós la bacina.

Toni: La culpa que jo agafàs la bacina va ser d'en Jaume Melis, que era el dimoni gros. Don Mateu li va dir: "I ara no tendrem baciner". En Jaume li va dir: "Si ha de cercar un baciner, el té dins el grup nostre". "I qui és?". "En Toni és el millor baciner que pot posar perquè és honorat i sap de què va, amb això. Perquè fa dos o tres anys que arrossega l'amo n'Andreu i la bacina". Els seus fills no ho volgueren agafar i ell ja no podia.

Quina era la fe que us estirava per fer aquella festa que anava tan al baix en aquells anys seixanta?

Alberto: El gust que passàvem de cantar i sonar i divertir la gent. Jo sempre he tengut en ment una cosa: diverteix-te molt, gasta poc i no agraviïs ningú. El projecte nostre era divertir la gent i al mateix temps passar gust nosaltres. Ni hi anàvem pels doblers, ni pel que diran, ni perquè diguessin "ara aquell sona o ara aquell balla".

Els sonadors de guitarra pagesos fan el batut. Els joves ja no el fan.

Alberto: Cosa que a mi no m'agrada. Però cada qual és cadascú.

L'haurien de fer, els joves?

Tomàs: Jo dic que sí, perquè des que era ben petit he sentit a dir sempre que el batut és el que fa el ball pagès.

Alberto: És el que fa el compàs.

Toni: Un sonador de guitarra, ha de tenir bon sentit, ha de saber remenar els dits, de la mà dreta i l'esquerra.

Alberto: Però ara parlem del batut, que és molt diferent. El batut a mi em fa molta de falta. Un ballador, quan s'escolta el so, quan sent el batut sap que és un punt de mudança. I si només rasques, sempre li dones el mateix... Cosa que no comprenc. El batut és l'important...

Toni: És el que du el to, els dimonis mateixos si no senten el batut es perden.

Sant Antoni és una festa d'origen pagès. Com explicaríeu que ara que la pagesia va tan al baix la festa estigui tan en raure?

Alberto: És mal d'explicar. Primer venien els pagesos de fora vila amb els muls, amb els cavalls, passaven de galop pel poble, passaven a les beneïdes. I avui qui ve de fora vila? Quatre tractors, quatre cans... Fora vila ha vengut a baix de tot i la festa ha augmentat molt. I avui que hi ha a fora vila, reis meus?

Toni: Molta d'herba seca.

Alberto: Molta misèria i molt d'abandó.

Tomàs: Fins i tot el senyor del Fangar volia que anassin el dia de Sant Antoni al Fangar, i treia ovelles, tots els animals, les bísties més guapes...

La vetlada s'allargava fins a les tres o les quatre del dematí com ara?

Toni: En aquell temps feien la colcada, entrada de fosca. Trèiem el carro que tenim ara ben engalanat amb dos muls de bon de veres. Per ventura hi anaven deu o vint o trenta muls muntats sense muntura, perquè no hi havia muntures en aquell temps, amb la botella de suc pegant al mul... On ara hi ha el forn de Can Ribot, fa devers quaranta anys, en aquell temps que jo et dic, hi havia un cafè que es deia Ca na Curta. Els muls davallaven pel carrer del Teatre Principal a tota pastilla i entraven dins el cafè, i vidres romputs... anaven darrere la colcada. La botella, rap-a-rap-a-rap, i tocs al mul.

Alberto: Et contaré una anècdota contada de l'amo n'Andreu Cornet. Ell duia palla a Palma i justament no va poder vendre la palla fins molt tard, i havia de ser a les tres a Manacor, que era la sortida de la colcada. Va pegar al mul, que va córrer de trot i de galop fins que va arribar d'hora a Manacor. Això és contat seu. El desenganxa del carro, l'enganxa a la galera i va fer la colcada, però el va tenir vuit dies que no el podia treure de la pallissa, perquè l'endemà el mul no s'aguantava.

Tomàs: Ell cercava totes les maneres perquè Sant Antoni anàs en raure.

Però igualment us emocionau cada any, tant si hi ha gent com si no n'hi ha?

Alberto: Per què, però? Perquè és una cosa que li agrada, perquè tota la vida ho ha viscut, i ho ha vist viure als seus.

Toni: Quan surts a ca nostra i veus aquella gentada... una hora abans guaites i hi ha dues-centes persones...

Alberto: Si no ets de caramutxa, t'has d'emocionar.

No us ho podíeu pensar mai, que la festa arribaria a ser així com és...

Tomàs: Un temps érem una vintena, entre sonadors i públic.

Quin paper feien els dimonis d'un temps? Feien la mateixa por?

Toni: Una vegada férem perdre l'alè a una nina. Fèiem les travessies de Na Camel·la al carrer d'Artà. Darrere nosaltres venia aqueixa al·lota, però guardava distàncies. Vaig dir a en Toni Leu, que també era dimoni, "veus aquella rossa? Jo entraré dins una escala d'aquestes l'hem d'acorrallar i hem de mirar si té por o si és botxor que té". Vaig entrar dins una escala, ella va passar i quan va haver passat, vaig pegar una remenada al picarol, es gira, em va veure i va quedar en terra estesa, va caure redona.

Antoni Riera Vives, director de la revista Cent per Cent i professor de secundària

Cançons noves d'en Bernat de s'Hort

Cançons noves d'en Bernat de s'Hort del 2012

Ajuntament i Patronat
els dos estan bé d'acord:
vos convidam a fer la festa amb conhort
i sant Antoni vengui ben arromangat.

Arromangat no sé si bastarà
el dimoni va ben a lloure
ses banyes li haurien d'encloure
fins que el fessin bramular.

Hi ha crisis i hem de posar ses espatlles
com dur un sant a la processó;
sempre n'hi ha que fan el colló
i qualquen damunt els altres.

Guardau-mos d'un "ja està fet"
el pont d'es Port ja és història
i pels que són curts de memòria
sàpiguen que hi havia un pont mal fet.

Els polítics la talla no han donat
pel món no se pot anar de prepotent;
sant Antoni és un bon referent,
caldrà fer cura d'humilitat.
S'il·luminat de nadal no posen
per estalviar molts de doblers;
crec que n'estalviarien més
llevant els polítics que sobren.

El ramat és molt mal de controlar
i els posen rellotges per què donin llum;
de pastor ja en tenen un
lo que fa falta és un bon ca.

Tenim auditori nou
capital de comarca ja podem ser;
hauria d'anar lo més bé que pogués ser
a sa collita se veurà es fesol.

El Patronat sempre el recordarà
per què a tots mos donava exemple:
en Pep Tomàs mos va deixar per sempre,
que al Cel mos poguem tornar trobar.

Al primer ball davant ca'l baciner

hem de fer pinya que ha de ser massa;
i el darrer ball al mig de Sa Bassa,
visca sant Antoni i fins l'any que ve.

Ses Gloses d'en Toni Galmés Prim

Noltros som una codrilla

Noltros som una codrilla
de bons santantoniers
i enguany feim de pregoners
per Manacor i tota l'illa.

Ja ve el sant manacorí,
Sant Antoni de Viana,
quan comença la setmana
el dimoni arriba aquí.

Pel primer ball mos trobam
tots els que formam la colla
i quan el primer tro es molla
ja fa estona que botam.

Joan, Bel, Maria i Miquel
Barbara, Toni i Mateu
Catalina, Aina i Andreu
tots som mallorquins de rel.

Dos d'ells enguany s'han juntat
altres dos ja tenen nins
els demás són tots fadrins
que encara no han encollat.

També n'hi ha un de foraster
integrat, que nom Joaquín
i a Concordi és el primer
cantant el parapatxín.

Dia 16 dematí
acabam el fogueró
feim dinar de germanor
per devers les dues partir.

I en esser a ca'l baciner
a dimoni i sonadors
sa codrilla fa els honors
quan surten dins el carrer.

Per davant s'Ajuntament
feim amples, que han de passar,
que després de saludar
ballen per tota la gent

Tots plegats sempre darrera
aviat o a poc a poc
veim el ball que a cada lloc
fan el mig de la carrera.

Visita tradicional
que es fa a la Tercera Edat
com acte institucional
pels padrins, sempre han ballat.

I a completes també hi anam
no seria Sant Antoni
que els goigos que li cantam
no les sent mai el dimoni.

Foc i fum, de fogueró
tots plegats feim sa torrada
compartim sa sobressada
el vi i el botifarró.

Altes hores de la nit
glosant i traguent cançons
i trescant tots el racons
no veus mai ningú avorrit.

Quan ja és de matinada
que està punt de sortir el sol
cadascú en el seu redol
a pegar una becada.

Al punt mos tornam trobar
ara vestits de pagesos
i a beneïr ben emesos
tot el nostre bestiar.

Ara tothom a dinar
i després un poc de sesta
per tornar seguir sa festa
que a sa pista ens hem d'anar.

A sa bassa tots mos veim
juntats amb altres codrilles
tant nombroses com senzilles
és el darrer ball, que feim.

Cada ball i cada pas
serà com enviar un missatge
fent un petit homenatge
per l'amic Josep Tomàs.

Guardau-mos doncs Sant Antoni
sa codrilla i s'amistat
que enguany així hem refrescat
el poble i també el dimoni.

Premis i obsequis

FOGUERONS

- 1r.- 450 euros i trofeu
- 2n.- 400 euros i trofeu
- 3r.- 350 euros i trofeu
- 4t.- Trofeu
- 5è.- Trofeu

CARROSSES

- 1r.- 450 euros i trofeu
- 2n.- 400 euros i trofeu
- 3r.- 350 euros i trofeu
- 4t.- Trofeu
- 5è.- Trofeu

CARROS I CARRUATGES

- 1r.- 280 euros i trofeu
- 2n.- 160 euros i trofeu
- 3r.- 110 euros i trofeu
- 4t.- 100 euros
- 5è.- 100 euros

CABRIOLS

- 1r.- 35 euros i trofeu
- 2n.- 35 euros i trofeu
- 3r.- 35 euros i trofeu

MUNTURA

- 1r.- 100 euros i trofeu
- 2n.- 60 euros i trofeu
- 3r.- 50 euros i trofeu

ANIMAL MÉS BEN PRESENTAT

Trofeu

Obsequis a les vestimentes

- A la persona més ben vestida a l'estil del segle XVIII (masculí).
- A la persona més ben vestida a l'estil del segle XVIII (femení).
- A la persona més ben vestida a l'estil del segle XIX (masculí).

A la persona més ben vestida a l'estil del segle XIX (femení).

Al nin més ben vestit de pagès (fins a 16 anys).

A la nina més ben vestida de pagesa (fina a 16 anys).

A l'infant més jove vestit de pagès (cal presentar llibre de família al cadafal abans de les 10.30 h).

Obsequis diversos

A la millor eina antiga.

A la millor comparsa (mínim 6 persones).

Trofeu a tots els ponis.

Totes les carrosses i carros participants rebran una ensaïmada i una botella de cava.

Les muntures i cabriols s'obsequiaran amb un cabeçó.

Obsequi de caramels per els nins i nines que participin a les beneïdes.

Benefactors

A. Riera, instal·lacions	60€
Administració de Loteria núm. 3	40€
Ajuntament de Manacor	13.000€
Almacenes La Moderna	20€
Almacenes Nicolau	70€
Andreu Llull	40€
APC	100€
Assessoria fiscal i laboral Rosselló	25€
Autoescola Anam amb rodes	50€
Autoescola Manacor	50€
Automòviles Coll	100€
Bar El Porrón	40€
Bar Mallorquí	40€
Bar Mingo	300€
Bar Restaurant Ses Delícies	20€
Bar Ses Moreres	20€
Bar Xarop	60€
Barceló Medina SL	50€
BBVA	100€
Bernadí Bordoy e hijos	100€
Bicicletes Caldentey	50€
Borcal confeccions	30€
Bordoy Cuines	100€
Bricosegur	30€
Ca sa Randera	30€
Cafè Ca na Pereta	50€
Cafè Pop Bobos SL	30€
Cafeteria Ses Primetes	200€
Calzedonia	100€
Can Batliu	70€

Can Beia	100€
Can Gorrió	10€
Can Lliro, cafè	50€
Can Ribot, forn	100€ i ensaïmades
Carícies Merceria	40€
Carnisseria Carn Fresca	40€
Carpinteria Riera Bauzà	10€
Cas Gallo	50€
Catalina Riera	60€
Cavalcan	188€
CC.OO. UC Manacor	30€
Centre d'estudis manacorins	200€
Comercial Agrícola Mascaró	70€
Comercial Cladera	50€
Construccions Valls Amengual	120€
Cosema	50€
Creperia Sa Bassa	100€
Cronomotor Manacor	50€
Descuits	100€
Elbsa	100€
Es Taller, teràpies globals	30€
Escoleta Cavall de Cartró	25€
Eubó	30€
Expo Manacor	60€
Febrer, fruites	40€
Ferreteria Rosselló - Ca na Grisa	20€
Floristeria Fullana	50€
Floristeria Sa Morera	30€
Floristeria s'Espiga	50€
Frenos Manacor	60€
Fruites Lluïset	70€
Fruites Na Camel·la	50€
Fullana Llull Lacados	60€
Fusteria Jofrel	50€
Galan Santandreu	100€
Galmés Materials de Construcció	300€
Garatge Puigrós (Suzuki)	30€
Germans Miquel, mobles	50€
Gestoria Amer	40€
Gestoria Juan Nadal Quetglas	60€
Gimnàs Manacor	50€
Gomila, correduria de seguros	60€
Grup Paperera Manacor	100€
Instal·lacions Elèctriques Joan Miquel	50€
Instal·ladora Pasqual	50€
Ixent	30€
J. Lliteras Mulet SL	110€
La Caixa	1.200€
La Fornal d'Espectacles	50€
Límit Technologies	40€
Llull Segur C d'Assegurances, SL	100€
Manacor Comarcal	50€
Manacor Mòvil Seat	50€
Maversa-Marimon SA	40€
Melchor Mascaró	300€
Merceria Ca Na Verda	50€

Midas Manacor	100€
Miquel Sureda, Mobles	70€
Mobles Riera	50€
Mutua General de Seguros	100€
Naturllar	30€
Neumàtics Socias	50€
Olímpic Cor	30€
Òptica Es Centre	50€
Papereria Muntaner	100€
Pastissos de llepolies Bàrbara Llinàs	30€
Perfils, perruqueria i estètica	30€
Perlas y Cuevas	60€
Perruqueria Catalina Artigues	50€
Pinsos Mascaró	120€
Pintures Jaume i Manolo	50€
Planters Morey i Rosselló	50€
Pub Cúbic	50€
Puertas Sansó	60€
Rafel Artigues	100€
Ros Telecomunicacions	50€
Sa Balear, Marbres i Pedres	50€
Sa Cantina, cafeteria del Polígon	40€
Sa Fonda	200€
Sa Taleca	50€
S'Agrícola, associació cultural	60€
Segurcor	50€
Sercogest Seguros SL	60€
Sillera Llevant 93	60€
Taller electromecànic Nicolau Sureda	40€
Tallers ELITE	60€
Tallers G. Parera Sunyer	30€
Tapisseria Bernabé Ventura	50€
Terra de Vins, Vinoteca	30€
Tomeu Jaume, motos	50€
Totelsa	60€
Vermut bar	50€
Vidres Fullana CB	50€

OBSEQUIS

Academia Manacor	1 curs
Aproscm	obsequi
Avui tenim, restaurant	obsequi
Balèria	obsequi
Bicicletes Can Nadal	obsequi
Ca na Candila, fruites	taronges
Ca na Papa, forn	15 pans i 2 ensaïmades
Ca sa Padrina, carn i embotits	20 quilos de botifarrons i 20 quilos de llonganisses
Can Busco Ferreteria Morey	Carbó i coets
Can Garanya	obsequi
Can Munar, forn	12 pans
Can Nofre, bar de	vi
Can Reus	vi

Can Roca, pastisseria	10 ensaïmades
Can Terès, forn	15 pans
Can Tòfol, forn	35 pans i 20 ensaïmades
Cárnicas Sunyer	15 quilos de botifarrons
Casal de la Pau-S'Altra Senalla	obsequi
Dismavi	una caixa de vi
Electrica Perelló Riera, S.L.	obsequi
Fills de Joan Bisellach	col·laboracio primer ball
Germans Fullana	obsequi
Germans Miquel, mobles	obsequi
Hermanos Santandreu	obsequi
Hiper Manacor	10 quilos de botifarrons i 10 quilos de llonganissa
Joieria Fermín	obsequi
Joieria Manacor	obsequi
Miquel Bisellach	col·laboració primer ball
Modas Isabel	obsequi
Mundisport	obsequi
Pollos Salas	20 quilos de botifarrons
Ramis, pastisseria	8 ensaïmades
Ranxo Can Bulla	obsequi
Set Setmanari	obsequi
Sospiros i pastissos	3 ensaïmades
Toni Ilinàs	vi

Encara no el tens?

Encara no el tens?

Trobaràs la paradeta a la seu del Patronat, a la plaça del Rector Rubí (del Palau)

A més de poder adquirir les peces de vestir festives, els motllos de senyorets, el llibre *Sant Antoni de Viana i Manacor, vuit segles de tradició*, i el sorprenent CD *Així cantam Sant Antoni a Manacor*, hi podràs veure l'exposició de les obres participants al concurs de disseny de la imatge que ha organitzat el Patronat i que han servit de base per confeccionar les dessuadores oficials de Sant Antoni d'enguany. El local del Patronat també alberga l'exposició permanent d'objectes i cartells relacionats amb les festes.

Agraïm molt sincerament la col·laboració de tots els participants.

Si vols estar al dia de les notícies santantonieres i vols participar a la festa aportant les teves opinions, ens trobaràs a:

www.santantoni.org, i mitjançant el mòbil, a **wap.santantoni.org** i **gprs.santantoni.org**

Si tens alguna fotografia de la festa que vulguis compartir amb tots els santantoniers, pots enviar-la a l'adreça electrònica **patronat@santantoni.org**

Estima la festa, respectem-la!

A Completes, entrau en silenci a l'església i deixau els beures al carrer. Respectau la solemnitat de l'acte.

A la *Colcada*, seguïu l'ordre de la comitiva: policia, carro de sa *Colcada*, dimonis, autoritats, Banda de

Música i POBLE.

A la sortida de cas baciner, al ball davant la Sala i a l'encesa del fogueró de la Rectoria, faciliteu l'accés als dimonis i músics.

Als foguerons, divertiu-vos sense cometre excessos. La nit és llarga i l'endemà hi ha Beneïdes!

Teniu present que l'horari de determinats actes és aproximat.